

VERBALE RIUNIONE CPDS

La Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS) del Dipartimento di Scienze della Comunicazione, regolarmente convocata, si è riunita in data 9 aprile 2024 alle ore 18.30 in modalità online tramite la finestra virtuale <https://meet.google.com/xfm-gkox-mwv> per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni;
- 2) Approvazione dell'Offerta Formativa 2024/2025
- 3) Discussione sugli eventuali problemi riguardanti i singoli Corsi di Studio;
- 4) Varie ed eventuali.

SONO PRESENTI:

Docenti: Danilo Pelusi, Querciolo Mazzonis, Luca Siracusano

Studenti: Cinzia Brogneri, Giuseppe Fusco, Aquilino Granieri, Matteo Manzo

ASSENTI GIUSTIFICATI:

Docenti: Nico Bortoletto

1) Comunicazioni

La Commissione approva il verbale della riunione precedente.

Il Presidente ringrazia i componenti della commissione per il lavoro svolto in relazione all'incontro con la CEV avvenuto il 14 marzo.

In occasione dell'audizione congiunta dei Presidenti di CPDS con il Nucleo di Valutazione (avvenuto in data 5 marzo), il Coordinatore del NuVa si è complimentato per l'accuratezza e per la puntualità delle relazioni che annualmente vengono redatte e che il NuVa esamina con grande attenzione. La discussione deve servire a mantenere alta l'attenzione della CPDS su temi di grande interesse per l'Ateneo. Il Nucleo di Valutazione suggerisce di verificare la possibilità di rendere più visibili all'intero corpo studentesco i risultati delle OPIS, attualmente già pubblicati nel sito web di Ateneo nella pagina dedicata di "Assicurazione della qualità".

2) Approvazione dell'Offerta Formativa 2024/2025

Il Presidente invita i componenti della CPDS a discutere in merito alle offerte formative (erogate e programmate) approvate dai singoli CdS.

In riferimento al CdS L3, le principali modifiche rispetto allo scorso a.a. sono le seguenti:
per quanto riguarda l'offerta erogata:

- è stato aggiornato il ruolo (professoressa associata) di Marianna Boero;
- gli insegnamenti del professor Siracusano passano dal I al II semestre;
- nel secondo anno, l'insegnamento 'Mercato dell'arte' viene affidato alla professoressa Cecilia Paolini;
- nel terzo anno, l'insegnamento 'Sociologia dei beni culturali', della professoressa Angela Maria Zocchi, prende la denominazione di 'Sociologia e letteratura';
- tra gli insegnamenti a scelta è stato inserito l'insegnamento 'Danza e video', che viene affidato alla professoressa Nika Tomasevic.

per quanto concerne l'offerta programmata:

- nel secondo anno, l'insegnamento 'Arte, cultura e musei', del professor Siracusano, prenderà la denominazione di 'Storia della scultura';
- nel secondo anno viene rimosso il nome della professoressa Raffaella Morselli, che è passata ad altro Ateneo; inoltre, il professor Paolo Coen non figura più come docente di riferimento.

In riferimento al CdS L20, le principali modifiche rispetto allo scorso a.a. sono le seguenti:

- l'insegnamento di 'Marketing', già affidato al professor Giuseppe Festa, che si è trasferito presso un altro Ateneo, viene affidato alla professoressa Rossana Piccolo, con eliminazione dei corsi a scelta di cui ella era titolare;
- l'insegnamento 'Musica e cinema', già affidato alla professoressa Paola Besutti, viene affidato alla professoressa Federica Marsico, con passaggio dal I al II semestre;
- l'insegnamento 'Web Design', già a bando, viene affidato alla professoressa Romina Eramo;
- l'insegnamento 'Diritto commerciale', affidato al professor Giuseppe Sanseverino, prende la

denominazione di ‘Tutela del brand’;

- gli insegnamenti del professor Christian Corsi passano dal I al II semestre;
- gli insegnamenti del professor Stefano Traini passano dal II al I semestre;
- l’insegnamento ‘Nuove Tecnologie ICT’, affidato alla professoressa Romina Eramo, passa dal II al I semestre.

In riferimento al CdS LM59, le principali modifiche rispetto allo scorso a.a. sono le seguenti:

- il professor Luca Tallini riprende i suoi insegnamenti (12 CFU coperti dalla professoressa Eramo nel corrente anno accademico oltre a un insegnamento a scelta, che verrà riattivato dal prossimo anno accademico)
- il professor Luca Tallini tornerà a essere docente di riferimento;
- l’insegnamento ‘Digital marketing’, in precedenza affiato al professor Giuseppe Festa, passa al I semestre.

In riferimento al CdS LM65, le principali modifiche rispetto allo scorso a.a. sono le seguenti:

- nel primo anno, l’insegnamento ‘Italiano per l’industria culturale’, del professor Leonardo Terrusi, prende la denominazione di ‘Lingua italiana per la comunicazione’;
- nel secondo anno, l’insegnamento ‘Patrimonio storico-artistico e tecnologie digitali’, del professor Luca Siracusano, passa dal I al II semestre;
- tra gli esami a scelta, l’insegnamento ‘Paradigmi e culture scientifiche’, del professor Davide Fazio, prende la denominazione di ‘Filosofia per le scienze della comunicazione’;
- tra gli esami a scelta, l’insegnamento di ‘Musica e studi di genere’, della professoressa Federica Marsico, passa dal I al II semestre.

3) Discussione sugli eventuali problemi riguardanti i singoli Corsi di Studio

Non vengono segnalati problemi riguardanti i singoli CdS.

4) Varie ed eventuali.

Non essendoci altri argomenti da trattare all’ordine del giorno e nessuno più chiedendo la parola, il Presidente, alle ore 19.00, dichiara sciolta la seduta.

Il verbale viene letto e approvato seduta stante.

Il Segretario verbalizzante
Luca Siracusano

Il Presidente
Danilo Pelusi