



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TERAMO



DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE DELLA  
COMUNICAZIONE

**DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE  
I PERIODO ORDINARIO ESAMI A.A.2022/2023  
(UN APPELLO DALL' 8 APRILE AL 12 APRILE 2024)**

**CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISCIPLINE DELLE ARTI,  
DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO - L 3**

**1° ANNO**

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>1°APPELLO ORALE</b>	<b>POLO D'ANNUNZIO</b>
Storia dell'Arte	Prof. P. Coen	9 aprile h. 10.00	Sala Riunioni 3 Livello
Musicologia Applicata	Prof.ssa P. Besutti	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
English For Visual And Performing Arts	Prof.ssa F. Vaccarelli	10 aprile h. 15.30	8
Semiotica	Prof.ssa M. Boero	9 aprile h. 15.30 (scritto e orale)	20
Cinema, Fotografia e Media Visuali	Prof. G. D'Autilia	9 aprile h. 17.30	16
Lingua Italiana Contemporanea	Prof. L. Terrusi	10 aprile h. 11.00	Sala Consigliare 3 Livello

**2° ANNO**

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>1°APPELLO ORALE</b>	<b>POLO D'ANNUNZIO</b>
Abilità Informatiche per le Arti	Prof. D. Pelusi	8 aprile h. 9.30	5
Letterature e Culture di Lingua Inglese	Prof.ssa A. Ruggiero	10 aprile h. 9.00	10A
Culture Teatrali e Performative	Prof. F. Deriu	10 aprile h. 8.30	7
Storia Culturale dell'Età Moderna	Prof. D. Di Bartolomeo	11 aprile h. 9.30	3
Psicologia della Creatività	Prof. M. Palmiero	12 aprile h. 9.00	16

**UN INSEGNAMENTO A SCELTA OBBLIGATORIO**

Museologia e Patrimonio	Prof. L. Siracusano	11 aprile h. 15.30	7
Didattica di Storia dell'Arte	Prof. L. Siracusano	11 aprile h. 15.30	7

**UN INSEGNAMENTO A SCELTA OBBLIGATORIO**

Storia della Musica Moderna e Contemporanea	Prof.ssa P. Besutti	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
Sceneggiatura e Scritture Creative	Prof. ssa A. Vergari	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
<b>3° ANNO</b>			
MATERIA	DOCENTE	1° APPELLO ORALE	POLO D'ANNUNZIO
Abilità Informatiche per le Arti	Prof. D. Pelusi	8 aprile h. 9.30	5
Storia e Società dell'età Contemporanea	Prof. P.N. Di Girolamo	9 aprile h. 10.00	3
Ordinamento e Legislazione della Cultura	Prof.ssa L. Sciannella	9 aprile h. 10.30	Sala Floridia
Management per le Attività Culturali	Prof. D. Boffa	8 aprile h. 9.00	16
Conoscenza della lingua straniera	CLA	10 aprile h. 10.00	CLA
<b>INSEGNAMENTI A SCELTA DELLO STUDENTE 2° e 3° ANNO</b>			
Nuove Tecnologie per i Beni Culturali	Prof.ssa C. Paolini	8 aprile h. 11.00	10A
Musica e Cinema	Prof.ssa P. Besutti	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
Arte Contemporanea	Prof. L. Siracusano	11 aprile h. 15.30	7
Didattica di Storia dell'Arte	Prof. L. Siracusano	11 aprile h. 15.30	7
Antropologia Culturale	Prof. G. Spitilli	10 aprile h. 14.00	Sala Consigliare 3 Livello
Linguaggi dell'Arte dal Moderno al Contemporaneo	Prof. P. Coen	9 aprile h. 10.00	Sala Riunioni 3 Livello
Pedagogia	Prof. A. Braga	9 aprile h. 9.30	10A
Musiche Contemporanee	Prof.ssa P. Besutti	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
Storia della Musica Moderna e Contemporanea	Prof.ssa P. Besutti	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
Principi di Sociologia	Prof. ssa A.M. Zocchi	9 aprile h. 10.30	Sala Floridia
Storia e Teoria della Danza	Prof. ssa N. Tomasevic	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
Storia delle Identità di Genere	Prof. Q. Mazzonis	9 aprile h. 14.00	Sala Riunioni 3 Livello

Museologia e Patrimonio	Prof. L. Siracusano	11 aprile h. 15.30	7
Sceneggiatura e Scritture Creative	Prof. ssa A. Vergari	11 aprile h. 10.00	Sala Consigliare 3 Livello
Semiotica delle Arti	Prof. S. Traini	9 aprile h. 15.30 (scritto e orale)	20