

**FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE
INSEGNAMENTI A SCELTA ATTIVATI NELL' A.A. 2021/2022**

CORSO DI STUDIO IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE - L 20

Gli studenti iscritti, nell'a.a. 2021/2022, al III anno coorte a.a. 2019/2020 potranno sostenere i seguenti insegnamenti a scelta (comuni ai due curricula) già inseriti nel loro piano di studi statutario

**CURRICULUM COMUNICAZIONE PER L'AZIENDA E IL COMMERCIO
CURRICULUM COMUNICAZIONE PER I MEDIA E LE PIATTAFORME DIGITALI**

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTE TITOLARE
Tecnica della Produzione Televisiva	L-ART/06	6	Antonella Formisani
Comunicazione Giornalistica e Radiofonica	L-ART/06	6	Antonella Formisani
Marketing	SECS-P/08	6	Armando Papa
Tecniche di Vendita	SECS-P/08	6	Marco Galdenzi
Comunicazione Digitale	L-ART/06	6	Alessio Lossano
Scritture per il Web	L-FIL-LET/12	6	Leonardo Terrusi
Web Design	ICAR/17	6	Ivan Paduano
Diritto Commerciale	IUS/04	6	MUTUO (Facoltà di Scienze Politiche CdS L 18)
Diritto e Letteratura	IUS/19	6	MUTUO (Facoltà di Giurisprudenza CdS Servizi Giuridici)
Antropologia Culturale	M-DEA/01	6	Gianfranco Spitilli
Sociologia dei Processi Culturali	SPS/08	6	Angela M. Zocchi
Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi	SPS/08	6	Adolfo Braga
Comunicazione Organizzativa	SPS/09	6	Adolfo Braga
Culture Urbane	SPS/10	6	Emilio Cocco
Storia e Comunicazione Politica	M-STO/02	6	Daniele Di Bartolomeo

**CORSO DI STUDIO IN
DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO - L3**

Gli studenti iscritti, nell'a.a.2021/2022, al II anno coorte 2020/2021, al III anno coorte 2019/2020 potranno sostenere i seguenti insegnamenti a scelta, già inseriti nel loro piano di studi statutario

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTE TITOLARE
Musica Tecnologie e Nuovi Media	L-ART/07	6	Alessandro Giovannucci
Scrittura Argomentativa	L-FIL-LET/12	6	Leonardo Terrusi
Musica e Comunicazione	L-ART/07	6	Paola Besutti
Comunicazione Museale	L-ART/02	6	Paolo Coen
Storia e Teorie della Danza	L-ART/05	6	Nika Tomasevic
Sceneggiatura e Scritture Creative	L-ART/06	6	Gabriele Marcello
Storia del Giornalismo Culturale	M-STO/04	6	Piero Nicola Di Girolamo
Semiotica delle Arti	M-FIL/05	6	Stefano Traini
Storia, Culture e Religioni nella Modernità	M-STO/07	6	Querciolo Mazzonis
Principi di Sociologia	SPS/07	6	Angela M. Zocchi
Didattica di Storia dell'Arte	L-ART/02	6	Luca Siracusano
Antropologia Culturale	M-DEA/01	6	Gianfranco Spitilli
Pedagogia	M-PED/01	6	Edoardo Puglielli

**CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN
COMUNICAZIONE PER LA GESTIONE DELLE ORGANIZZAZIONI - LM 59**

Gli studenti iscritti nell'a. a. 2021/2022, al I anno, potranno sostenere uno dei seguenti insegnamenti a scelta, già inseriti nel loro piano di studi statutario

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTE TITOLARE
Finanza Aziendale	SECS-P/09	6	Giorgio Horeczko
International Investment Law	IUS/13	6	Pia Acconci
Brand Management	SECS-P/08	6	Lorenzo Amadio
Sociologia dello Sviluppo Locale	SPS/07	6	Everardo Minardi
Entrepreneurship	SECS-P/07	6	Antonio Prencipe
Psicologia delle Organizzazioni	M- PSI/06	6	Parisio Di Giovanni
Tecniche di Ricerca Psicosociale Applicata	M- PSI/05	6	Nico Bortoletto
Teorie e Tecnologie Informatiche	INF/01	6	Luca Tallini

**CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN
COMUNICAZIONE PER LA GESTIONE DELLE ORGANIZZAZIONI - LM 59**

Gli studenti iscritti nell'a. a. 2021/2022, al II anno coorte a.a. 2020/2021, potranno sostenere uno dei seguenti insegnamenti a scelta, già inseriti nel loro piano di studi statutario

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTE TITOLARE
International Investment Law	IUS/13	6	Pia Acconci
Finanza Aziendale	SECS-P/09	6	Giorgio Horeczko
Sociologia dello Sviluppo Locale	SPS/07	6	Everardo Minardi
Brand Management	SECS-P/08	6	Lorenzo Amadio
Entrepreneurship	SECS-P/07	6	Antonio Prencipe

**CORSO DI STUDIO MAGISTRALE IN
MEDIA, ARTI, CULTURE - LM 65**

Gli studenti iscritti, nell'a.a.2021/2022, l'anno coorte a.a. 2021/2022, il anno coorte a.a. 2020/2021 potranno sostenere uno dei seguenti insegnamenti a scelta, già inseriti nel loro piano di studi statutario

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	DOCENTE TITOLARE
Formati e Linguaggi della Serialità Televisiva	L-ART/06	6	Gianluigi Rossini
Didattica della Musica	L-ART/07	6	Francesca Piccone
Elementi di Sceneggiatura per l'audiovisivo	L-ART/06	6	Alberto De Angelis
Metodi di Ricerca per il Turismo e il Tempo Libero	SPS/07	6	Nico Bortoletto
Storia Digitale	M-STO/02	6	Massimo Carlo Giannini
Italiano per l'Industria Culturale	L-FIL-LET/12	6	Leonardo Terrusi
Informatica e Progettazione Multimediale	INF/01	6	Daniilo Pelusi

In caso di insegnamenti a scelta non presenti nel PdS del proprio Corso di Studi, per la modulistica e i termini di presentazione delle istanze si rinvia al sito di Ateneo - sezione modulistica della Segreteria Studenti.