



Unione europea
Fondo sociale europeo



L'Europa è la carta
di accesso al futuro

PO FSE ABRUZZO
2007»2013 | OBIETTIVO
"Competitività regionale
e occupazione"



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "G. BRAGA" - TERAMO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
CHIETI-PESCARA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TERAMO

P.O. FSE ABRUZZO 2007-2013 – Ob. CRO

Piano Operativo 2012-13 /Asse 2 Occupabilità – Asse 6 Capitale Umano

Progetto Speciale: "Alta Formazione (Al.Fo.)"

PROTOCOLLO D'INTESA E DISCIPLINARE ATTUATIVO TRA REGIONE ABRUZZO E L'UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DELL'AQUILA, L'UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI CHIETI-PESCARA, L'UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI TERAMO (DGR n. 485 del 28.06.2013) – Atto Aggiuntivo

Determinazione Dirigenziale: n. 44/DL32 del 19-03-2015

CUP: C46D14000190007

Progetto Operativo Sistema Universitario Abruzzese:

"ABRUZZO MUSICA: FORMAZIONE, RICERCA, INDOTTO"

Piano formativo SETTEMBRE: "Formazione di base collettiva e professionalizzante"

Lezioni ALFO: dal 31/08 al 04/08

Gruppo I*: I PERCORSO - AREA 1-2-3

M.

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
	Lun 31/08	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Lun 31/08	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mar 01/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mar 01/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mer 02/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mer 02/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Giov. 03/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Giov. 03/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Ven. 04/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Ven. 04/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
			M.		Tot. ore	
Tot. ore di lezione Gruppo I					-	

Gruppo II*: I PERCORSO - AREA 4

M. 2 – GEOGRAFIA CULTURALE DEL PATRIMONIO MUSICALE

M. 8 – ELEMENTI DI DRAMMATURGIA MUSICALE NELLO STRATEGIC PROJECT MANAGEMENT ESPERIENZIALE

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 2	Lun 31/08	E. Collevocchio Tutor: Manolo Di Liberatore	10.00 Aula 9	13.00	-	-
	Lun 31/08		-	-	14.00 Aula 9	19.00
M. 8	Mar 01/09	A. Nones Tutor: Manolo Di Liberatore	9.00 Aula 9	13.00	-	-
	Mar 01/09		-	-	14.00 Aula 9	18.00
M. 8	Mer 02/09	A. Nones Tutor: Manolo Di Liberatore	9.00 Aula Florida	13.00	-	-
	Mer 02/09		-	-	14.00 Aula Florida	18.00
M. 2	Giov. 03/09	E. Collevocchio Tutor: Manolo Di Liberatore	10.00 Aula Florida	13.00	-	-
	Giov. 03/09		-	-	14.00 Aula Florida	19.00
M. 2	Ven. 04/09	E. Collevocchio Tutor: Manolo Di Liberatore	10.00 Aula Florida	16.00	-	-
	Ven. 04/09		-	-	-	-
M.2 – E. Collevocchio					Tot. Ore	22
M.8 – A. Nones					Tot. Ore	16
Tot. ore di lezione Gruppo II						38

Gruppo III*: Il Percorso – Network music and cultural destination manager

M. 28 - SOCIAL MEDIA MANAGEMENT PER IL TURISMO 2.0 M.34 – COMUNICAZIONE E UFFICIO STAMPA

M. 32 - ECONOMIA AZIENDALE PER LE IMPRESE TURISTICHE E CULTURALI

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 28	Lun 31/08	G. Ramini Tutor: L. Arpa	10.00 Aula Florida	13.00	-	-
	Lun 31/08		-	-	14.00 Aula Florida	19.00
M. 28	Mar 01/09	G. Ramini Tutor: L. Arpa	10.00 Aula Florida	13.00	-	-
	Mar 01/09		-	-	14.00 Aula Florida	19.00
	Mer 02/09		-	-	-	-
M. 32	Mer 02/09	M. Tassone Tutor: L. Arpa	-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 32	Giov. 03/09		9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Giov. 03/09		-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 32	Ven. 04/09	M. Tassone Tutor: L. Arpa	9.00 Aula 11	13.00	-	-
M. 34	Ven. 04/09		E. Florida Tutor: L. Arpa	-	-	14.00 Aula 11
M. 28 – G. Ramini					Tot. ore	16
M. 32 – M. Tassone					Tot. ore	15
M. 34 – E. Florida					Tot. ore	4
Tot. ore di lezione Gruppo III						35

Gruppo IV*: I PERCORSO - AREA 5

M.

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
	Lun 31/08	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Lun 31/08	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mar 01/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mar 01/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mer 02/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Mer 02/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Giov. 03/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Giov. 03/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Ven. 04/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
	Ven. 04/09	Vedi lezioni Individuali	-	-	-	-
M.					Tot. Ore	-
Tot. ore di lezione Gruppo IV					-	

Gruppo V*: AREA 6 - Music Creation Building

M. 8 – ELEMENTI DI DRAMMATURGIA MUSICALE NELLO STRATEGIC PROJECT MANAGEMENT ESPERIENZIALE

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 8	Lun 31/08	M. Tassone Codocenza: A. Colangelo	9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Lun 31/08		-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 8	Mar 01/09	M. Tassone Codocenza: A. Colangelo	9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Mar 01/09		-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 8	Mer 02/09	M. Tassone Codocenza: Colangelo Tutor: L. Arpa	9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Mer 02/09		-	-	-	-
	Giov. 03/09		-	-	-	-
	Giov. 03/09		-	-	-	-
	Ven. 04/09		-	-	-	-
	Ven. 04/09		-	-	-	-
M. 8 – M. Tassone					Tot. Ore	20
Tot. ore di lezione Gruppo V					20	