



Unione europea
Fondo sociale europeo



L'Europa è la carta
di accesso al futuro

PO FSE ABRUZZO
2007»2013

OBBIETTIVO
"Competitività regionale
e occupazione"



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "G. BRAGA" - TERAMO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
CHIETI PESCARA



P.O. FSE ABRUZZO 2007-2013 – Ob. CRO

Piano Operativo 2012-13 /Asse 2 Occupabilità – Asse 6 Capitale Umano

Progetto Speciale: "Alta Formazione (Al.Fo.)"

PROTOCOLLO D'INTESA E DISCIPLINARE ATTUATIVO TRA REGIONE ABRUZZO E L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELL'AQUILA, L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CHIETI-PESCARA, L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TERAMO (DGR n. 485 del 28.06.2013) – Atto Aggiuntivo

Determinazione Dirigenziale: n. 44/DL32 del 19-03-2015

CUP: C46D14000190007

Progetto Operativo Sistema Universitario Abruzzese:

"ABRUZZO MUSICA: FORMAZIONE, RICERCA, INDOTTO"

Piano formativo SETTEMBRE: "Formazione di base collettiva e professionalizzante"

Lezioni ALFO: dal 07/09 AL 11/09

Gruppo I*: I PERCORSO - AREA 1-2-3

M. 2 – GEOGRAFIA CULTURALE DEL PATRIMONIO MUSICALE

M. 8 – ELEMENTI DI DRAMMATURGIA MUSICALE NELLO STRATEGIC PROJECT MANAGEMENT ESPERIENZIALE

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 8	Lun 07/09	A. Nones Tutor: Valeri	9.00	13.00	-	-
	Lun 07/09		Aula Florida	-	14.00	18.00
M. 8	Mar 08/09	A. Nones Tutor: Valeri	9.00	13.00	-	-
	Mar 08/09		Aula Florida	-	14.00	18.00
M. 8	Mer 09/09	A. Nones Tutor: Valeri	9.00	13.00	-	-
	Mer 09/09		Aula Florida	-	-	-
M. 2	Giov. 10/09	E. Collevicchio Tutor: Valeri	10.00	13.00	-	-
	Giov. 10/09		Aula Florida	-	14.00	19.00

M. 2	Ven. 11/09	E. Collevocchio Tutor: Arpa	10.00 Aula 11	13.00	-	-
	Ven. 11/09		-	-	14.00 Aula 11	19.00
M.2 – E. Collevocchio					Tot. Ore	16
M.8 – A. Nones					Tot. Ore	20
Tot. ore di lezione Gruppo II						36

Gruppo II*: I PERCORSO - AREA 4

M. 2 – GEOGRAFIA CULTURALE DEL PATRIMONIO MUSICALE

M. 4 – SOCIOLOGIA DEL TURISMO MUSICALE

M. 8 – ELEMENTI DI DRAMMATURGIA MUSICALE NELLO STRATEGIC PROJECT MANAGEMENT ESPERIENZIALE

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 2	Lun 07/09	E. Collevocchio Tutor: Arpa	9.00 Aula 4	13.00	-	-
	Lun 07/09		-	-	14.00 Aula 4	18.00
M. 4	Mar 08/09	A. Giovannucci Tutor: Arpa	9.00 Aula 4	13.00	-	-
	Mar 08/09		-	-	14.00 Aula 4	18.00
M. 4	Mer 09/09	A. Giovannucci Tutor: Arpa	9.00 Aula 4	13.00	-	-
M. 8	Mer 09/09		Nones Tutor: Arpa	-	-	14.00 Aula 4
M. 4	Giov. 10/09	A. Giovannucci Tutor: Arpa	9.00 Aula 4	13.00	-	-
	Giov. 10/09		-	-	14.00 Aula 4	18.00
M. 4	Ven. 11/09	A. Giovannucci Tutor: Valeri	9.00 Aula 4	15.00	-	-
	Ven. 11/09		-	-	-	-
M.2 – E. Collevocchio					Tot. Ore	8
M. 4 – A. Giovannucci					Tot. Ore	26
M.8 – A. Nones					Tot. Ore	4
Tot. ore di lezione Gruppo II						38

Gruppo III*: Il Percorso – Network music and cultural destination manager

M. 33 – PUBBLICITA' E MARKETING PER LA MUSICA E LO SPETTACOLO DAL VIVO

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 33	Lun 07/09	M. Tassone Tutor: M. Di Liberatore	9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Lun 07/09		-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 33	Mar 08/09	M. Tassone Tutor: M. Di Liberatore	9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Mar 08/09		-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 33	Mer 09/09	M. Tassone Tutor: M. Di Liberatore	9.00 Aula 11	13.00	-	-
	Mer 09/09		-	-	14.00 Aula 11	18.00
M. 33	Giov. 10/09	M. Tassone Tutor: M. Di Liberatore	9.00 Aula 11	15.00	-	-
	Giov. 10/09		-	-	-	-
	Ven. 11/09		-	-	-	-
	Ven. 11/09		-	-	-	-
M. 33 – M. Tassone					Tot. ore	30
Tot. ore di lezione Gruppo III						30

Gruppo IV*: I PERCORSO - AREA 5

M. 4 – SOCIOLOGIA DEL TURISMO MUSICALE

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 4	Lun 07/09	O. Ranalli Tutor: A. Ferrari	-	-	-	-
	Lun 07/09		-	-	13.00 Aula 5	19.00
M. 4	Mar 08/09	O. Ranalli Tutor: A. Ferrari	-	-	-	-
	Mar 08/09		-	-	15.00 Aula 5	19.00
M. 4	Mer 09/09	O. Ranalli Tutor: G. Durante	-	-	-	-
	Mer 09/09		-	-	13.00 Aula 9	19.00
M. 4	Giov. 10/09	O. Ranalli Tutor: A. Ferrari	10.00 Aula 9	13.00	-	-
	Giov. 10/09		-	-	14.00 Aula 9	19.00
M. 4	Ven. 11/09	O. Ranalli Tutor: A. Ferrari	-	-	-	-
	Ven. 11/09		-	-	13.00 Aula 5	19.00
M. 4 – O. Ranalli					Tot. Ore	30
Tot. ore di lezione Gruppo IV						30

Gruppo V*: AREA 6 - Music Creation Building

M.11 - MUSIC TOUR PACKAGE E HOLIDAY EXPERIENCE INTEGRATOR

Moduli	Giorno	Docente	Orario antimeridiano		Orario pomeridiano	
			Inizio	Termine	Inizio	Termine
M. 11	Lun 07/09	Project Work	-	-	-	-
	Lun 07/09	A Colangelo (PW11) S. Cavarocchi (PW4)	-	-	15.00	21.00
M. 11	Mar 08/09	Project Work	-	-	-	-
	Mar 08/09	A Colangelo (PW11) S. Cavarocchi (PW4)	-	-	15.00	21.00
M. 11	Mer 09/09	Project Work	-	-	-	-
	Mer 09/09	A Colangelo (PW11) S. Cavarocchi (PW4)	-	-	15.00	21.00
M. 11	Giov. 10/09	Project Work	-	-	-	-
	Giov. 10/09	A Colangelo (PW11) S. Cavarocchi (PW4)	-	-	15.00	21.00
M. 11	Ven. 11/09	Project Work	-	-	-	-
	Ven. 11/09	A Colangelo (PW11) S. Cavarocchi (PW4)	-	-	15.00	21.00
M. 11 – A. Colangelo (PW11)					Tot. ore	30
M. 4 – S. Cavarocchi (PW4)					Tot. ore	30