



Unione europea
Fondo sociale europeo



L'Europa è la carta
di accesso al futuro

PO FSE ABRUZZO
2007»2013 | OBIETTIVO
"Competitività regionale
e occupazione"



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "GAETANO BRAGA"

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
CHIETI PESCARA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TERAMO

CALENDARIO PROVE DI SELEZIONE

29 Aprile 2015, ore: 16.00, Aula 16

Tutte le aree

Test psico-attitudinale

I PERCORSO - Network music and cultural heritage facilitator

29 Aprile 2015, ore: 11.00, Aula 20

AREA 1 – REPERTORIO VOCALE

1° Profilo-Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio vocale

30 Aprile 2015, ore: 15.00, Aula 21

AREA 2 – AEROFONI / AREA 3 – AEROFONI ANTICHI

2° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a fiato (Clarinetto)

3° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a fiato (Flauto)

4° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a fiato (Oboe)

5° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a fiato (Sassofono)

6° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a fiato (Trombone)

7° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a fiato (Flauto Dolce)

(n. 2 Allievi)

30 Aprile 2015, ore: 11.00, Aula 22

AREA 4 – CORDOFONI

8° Profilo – Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a corda (Chitarra)

9° Profilo – Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a corda (Violino)

10° Profilo – Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a corda (Viola)

11° Profilo – Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a corda (Violoncello)

12° Profilo – Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale a corda (Pianoforte)

PROGETTO ABRUZZO MUSICA: FORMAZIONE, RICERCA, INDOTTO

PO FSE Abruzzo 2007-2013 Obiettivo Competitività Regionale ed Occupazione Piano Operativo 2012-2013; Progetto Speciale "Alta Formazione (AL:FO) –Protocollo d'Intesa e Disciplinare attuativo fra Regione Abruzzo e Università degli Studi di: "L'Aquila", "Chieti-Pescara" e "Teramo" (DGR 485 DEL 28.06.2013- Atto Aggiuntivo. Affidato con nota Prot. n. RA 72239/DI.32 del 19.03.2015 CUP: C46D14000190007



Unione europea
Fondo sociale europeo



L'Europa è la carta
di accesso al futuro

PO FSE ABRUZZO
2007»2013 | OBIETTIVO
"Competitività regionale
e occupazione"



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "GAETANO BRAGA"

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
CHIETI PESCARA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TERAMO

29 Aprile 2015, ore: 11.00, Aula 22

AREA 5 – MUSICA D'INSIEME

13° Profilo - Operatore per il recupero e la valorizzazione del patrimonio strumentale d'insieme

30 Aprile 2015, ore: 15.00, Aula 20

AREA 6 – MUSIC CREATION BUILDING

II PERCORSO - Network music and cultural destination manager

29 Aprile 2015, ore: 11.00, Sala Consiliare della Facoltà di Scienze della Comunicazione

15° Profilo - Network music and cultural destination manager

* Test scritto della durata max. di 30 min per i rilevamenti psicologici (impiego psicologa n. 5 h)

PROGETTO ABRUZZO MUSICA: FORMAZIONE, RICERCA, INDOTTO

PO FSE Abruzzo 2007-2013 Obiettivo Competitività Regionale ed Occupazione Piano Operativo 2012-2013: Progetto Speciale "Alta Formazione (AL:FO) –Protocollo d'Intesa e Disciplinare attuativo fra Regione Abruzzo e Università degli Studi di: "L'Aquila", "Chieti-Pescara" e "Teramo" (DGR 485 DEL 28.06.2013- Atto Aggiuntivo. Affidato con nota Prot. n. RA 72239/DI.32 del 19.03.2015 CUP: C46D14000190007