

ORE 14.00

Abruzzo Musica. Il distretto culturale evoluto: strategie gestionali e nuova programmazione

Presentazione del progetto Abruzzo Musica

prof.ssa Paola Besutti

Responsabile scientifica del progetto e docente di musicologia

Università degli Studi di Teramo. Facoltà di Scienze della comunicazione

Next...stage. L'Alta Formazione Artistica e Musicale nel project management per un'economia della cultura

Ph.D Maica Tassone

Università degli Studi di Teramo

Lo spazio sonoro: tra paesaggio ed emozioni

dott.ssa Letizia Gomato

Docente Al.fo Abruzzo Musica – Borsista di Ricerca Università degli studi di Teramo

DALLE 15.30 ALLE 19.00

Music packages. La musica racconta l'Abruzzo

allievi Abruzzo Musica

ORE 20.30

La musica riscrive i luoghi

Reportage fotografico dei project- work Abruzzo Musica

ORE 21.30

Conclusioni

Coordinamento artistico: Alessandra Colangelo

Segreteria organizzativa e scientifica: Alessandra Odoardi, Danilo Iezzi | Grafica ed elaborazioni audiovisive: Pietro Costantini, Guido Ramini

PO, FSE ABRUZZO 2007-2013 – Ob. CRO – Piano Operativo 2012-13 /Asse 2 Occupabilità – Asse 4 Capitale Umano – Progetto Speciale: "Alta Formazione (Al. Fo.)" – PROTOCOLLO D'INTESA E DISCIPLINARE ATTUATIVO TRA REGIONE ABRUZZO E L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELL'AQUILA, L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CHIETI-PESCARA, L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TERAMO – (DGR n. 485 del 28.06.2013) – Atto Aggiuntivo - Determinazione Dirigenziale: n. 44/DL32 del 19-03-2015 - CUP: C46D14000190007 - Progetto Operativo Sistema Universitario Abruzzese: "ABRUZZO MUSICA: FORMAZIONE, RICERCA, INDOTTO"



ABRUZZO MUSICA

IL DISTRETTO CULTURALE EVOLUTO

28 ottobre 2015 | ore 14.00 - 22.00

Casa Abruzzo, Via Fiori Chiari | Milano

Responsabile scientifico di progetto: **prof.ssa Paola Besutti**

Coordinamento scientifico: **Ph.D Maica Tassone**



L'Europa è la carta di eccellenza di futuro



Partner esterno



MUSIC PACKAGES

Ore 15.30 “Canti e danze d’Abruzzo”

Luca Carnicelli, Iryna Makhinko, Vanessa D’Antò | *Manager per il turismo esperienziale*

Gaetano Braga, *Leggenda Valacca*

Annalisa Di Ciccio, *soprano*

Tamara Macera, *contralto*

Denise Ciapica, *pianoforte*

Ore 16.00 “Qui...dove viveva il Lago” - suoni e voci dalle storie del Lago Fucino

Francesca Piccone, Gaia Di Loreto, Tiziano Radocchia | *Manager per il turismo esperienziale*

Alfredo Casella, *Barcarola e Scherzo*

Doriana Ferrari, *flauto*

Roberto D’Auri, *pianoforte*

Lecture dal testo “Fucino mio Paese” di Romolo Liberale – “Italia Artistica” di Emidio Agostinoni

Ottorino Respighi, *Nebbie*

Tamara Macera, *contralto*

Luca Carnicelli, *pianoforte*

Ore 16.30 “Il pianoforte nelle forme brevi”

Andrea Cancellieri, Iryna Makhinko, Davide Talucci | *Manager per il turismo esperienziale*

Vincenzo Di Sabatino, *Saltarello Abruzzese*

Roberto D’Auri, *pianoforte*

Denise Ciapica, *pianoforte*

Ore 17.00 “L’Arte dell’Improvvisazione”- Musica Iacta Est

Davide Talucci, Danilo Di Ventura, Elena Marinelli | *Manager per il turismo esperienziale*

*La presentosa **

(musica di Manolo Di Liberatore, testo Mirko Malatesta)

Valeria Camilla Bordelletti, *sax contralto*

Giulia Di Domenicantonio, *voce*

Manolo Di Liberatore, *pianoforte*

Doriana Ferrari, *flauto*

Luigi Candelori, *chitarra*

Benedetta D’Egidio, *flauto*

Danilo Di Ventura, *basso*

Lisa Falò, *violino*

Paolo Capanna, *viola*

* Prima esecuzione assoluta

LA MUSICA RACCONTA L’ABRUZZO

Ore 17.30 “Tra la barca e la banchina” – suoni dal mare

Francesca Piccone, Gaia Di Loreto | *Manager per il turismo esperienziale*

Lecture dal testo “Storia e storie di mare”- Appunti su Borgo marino a Pescara (L. Gorgoni Lanzetta – E. Spedicato – T. Camplone)

Johannes Brahms, *Die Meere*

Simona Antonini, *soprano*

Tamara Macera, *contralto*

Luca Carnicelli, *pianoforte*

Ore 18.00 “Canti e danze d’Abruzzo”

Luca Carnicelli, Iryna Makhinko | *Manager per il turismo esperienziale*

Paolo Di Biase, *Luce di luna*

Francesco Paolo Tosti, *Visione*

Annalisa Di Ciccio, *soprano*

Paolo Capanna, *viola*

Denise Ciapica, *pianoforte*

Ore 18.30 “Lieder e Chansons attraverso l’Europa”

Alessia Bruni, Claudia Passagallo | *Manager per il turismo esperienziale*

Francesco Paolo Tosti, *Addio*

Anonimo, *Lamento della vedova*

Simona Antonini, *soprano*

Francesca Piccone, *pianoforte*

Ore 19.00 “L’Arte dell’Improvvisazione”- Musica Iacta Est

Davide Talucci, Danilo Di Ventura | *Manager per il turismo esperienziale*

La barchetta d’ore

(musica Nicola De Fabritiis, arrangiamento di Luigi Candelori)

Giulia Di Domenicantonio, *voce*

Valeria Camilla Bordelletti, *sax contralto*

Doriana Ferrari, *flauto*

Manolo Di Liberatore, *pianoforte*

Benedetta D’Egidio, *flauto*

Luigi Candelori, *chitarra*

Lisa Falò, *violino*

Danilo Di Ventura, *basso*

Paolo Capanna, *viola*