

XX EDIZIONE 2014

SPAZIO TRE



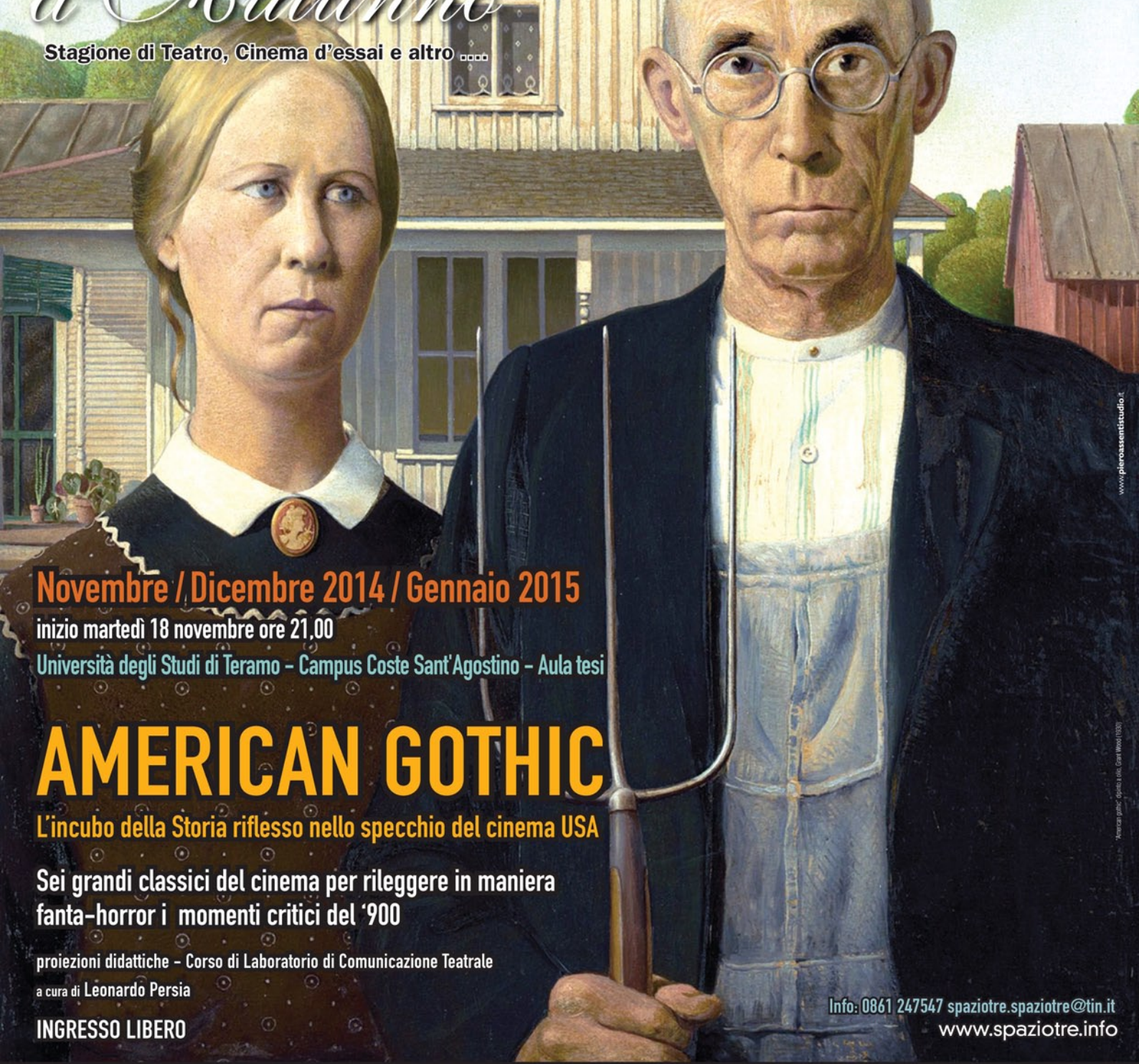
Città di Teramo

UNITE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO

# SCENA *d'Autunno*

Stagione di Teatro, Cinema d'essai e altro



**Novembre / Dicembre 2014 / Gennaio 2015**

inizio martedì 18 novembre ore 21,00

Università degli Studi di Teramo - Campus Coste Sant'Agostino - Aula tesi

## AMERICAN GOTHIC

L'incubo della Storia riflesso nello specchio del cinema USA

Sei grandi classici del cinema per rileggere in maniera fanta-horror i momenti critici del '900

proiezioni didattiche - Corso di Laboratorio di Comunicazione Teatrale

a cura di Leonardo Persia

**INGRESSO LIBERO**

Info: 0861 247547 spaziotre.spaziotre@tin.it  
www.spaziotre.info

Primo appuntamento e presentazione critica del programma a cura di Leonardo Persia e Silvio Araclio

**Martedì 18 novembre ore 21.00**

### L'UOMO INVISIBILE

(The Invisible Man, 1933) di James Whale (71')

Interpreti: Claude Rains, Gloria Stuart, William Harrigan, Henry Travers

Un giovane scienziato scopre l'invisibilità e diventa pazzo. Potente metafora horror che collega la rivoluzione industriale ai totalitarismi in atto.

**Martedì 25 novembre ore 21.00**

### L'INVASIONE DEGLI ULTRACORPI

(Invasion of the Body Snatchers, 1956) di Don Siegel (80')

Interpreti: Kevin McCarthy, Dana Wynter, Larry Gates, King Donovan

Una cittadina invasa da alieni che replicano e sostituiscono gli umani. Storia choc dietro cui si nasconde la paura del pericolo rosso ma anche quella opposta dell'anticomunismo.

**Martedì 2 dicembre ore 21.00**

### CHE FINE HA FATTO BABY JANE?

(What Ever Happened to Baby Jane?, 1962) di Robert Aldrich (134')

Interpreti: Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono, Maidie Norman

La rivalità tra due anziane sorelle smaschera il sogno americano divenuto incubo, facendo a pezzi lo star system, la classicità e la famiglia. I terribili anni '60.

**Martedì 9 dicembre ore 21.00**

### ROSEMARY'S BABY

(Id., 1968) di Roman Polanski (137')

Interpreti: Mia Farrow, John Cassavetes, Ruth Gordon, Sidney Blackmer

Il '68 e il diavolo. Una coppia giovane deve vedersela con adoratori di Lucifero e diabolici vecchi conservatori. Attenzione alle apparenze.

**Martedì 16 dicembre ore 21.00**

### LA NOTTE DEI MORTI VIVENTI

(Night of the Living Dead, 1968) di George Romero (96')

Interpreti: Duane Jones, Judith O'Dea, Karl Hardman, Judith Ridley

In una località rurale della Pennsylvania, si scoprono le tombe, si levano i morti. Il Vietnam, la guerra fredda, i movimenti indipendentisti africani, la lotta studentesca: tutto in una notte... horror.

**Martedì 13 gennaio ore 21.00**

### ESSI VIVONO

(They Live, 1988) di John Carpenter (93')

Interpreti: Roddy Piper, Keith David, Meg Foster, Peter Jason

La restaurazione di antichi valori negli anni '80. Sono nascoste entità aliene a imporre il mercato e il libero mercato, la globalizzazione e un nuovo, disordinato ordine mondiale.

www.pierrossistudio.it