

Verbale

della riunione del Consiglio del Corso di Studi LM65 – MAC

27 aprile 2020

Il giorno **27 aprile 2020**, alle **ore 14.00**, si tiene convocata d'urgenza, in modalità telematica, la riunione del Consiglio del Corso di studi magistrale in "Media, Arti, Culture" (LM-65) per discutere il seguente ordine del giorno:

1) Emendamenti Offerta formativa 2020-2022 già approvata dal CdS in data 17/04/2020: provvedimenti.

Presiede la prof.ssa Esposito, verbalizza il prof. Deriu.

Sono presenti i docenti convocati:

N.	Docente	Presenti	Giustificati	Assenti
1	Besutti Paola	x		
2	Bortoletto Nico		x	
3	Coen Paolo	x		
4	D'Autilia Gabriele	x		
5	Deriu Fabrizio	x		
6	Esposito Lucia	x		
7	Giannini Massimo Carlo	x		
8	Pelusi Danilo	x		

Sono invitati i professori Pia Acconci (presente dalle ore 14.19), Emilio Cocco (presente dalle 14.23), Raffaella Morselli (presente), Marcello Pedaci (assente giustificato), Andrea Sangiovanni (presente), Alessandra Ruggiero (presente), Fabio Di Giannatale (presente).

Sono stati invitati anche gli studenti Chiara D'Ortona (presente), Carlo Colleluori (presente) e Giallorenzo Di Matteo (presente) in qualità di rappresentanti degli studenti, non essendo ancora disponibili rappresentanti formalmente eletti.

Il Presidente, avendo constatata la validità del numero legale del Consiglio, avvia la riunione in modalità telematica alle **ore 14.15**

Punto 1. Emendamenti Offerta formativa 2020-2022 già approvata dal CdS in data 17/04/2020: provvedimenti.

Il presidente invita il Consiglio a esaminare ed, eventualmente, ad approvare le modifiche apportate allo schema dell'Offerta formativa riguardante la didattica erogata e programmata 2020/2021 – 2021/2022 (Allegato A) già approvato in data 17/04/2020.

La modifica consta nell'accorpamento di due insegnamenti da 6 CFU in un solo insegnamento integrato da 12 CFU. Nello specifico, acquisito il parere favorevole dei docenti di riferimento (prof. D'Autilia e prof. Deriu), il Presidente propone di accorpare i due insegnamenti di "Studi e produzione visuali" e "Ricerca e progettazione delle arti performative" del I anno, originariamente previsti nei rispettivi settori L-ART/06 e L-ART/05, in un unico insegnamento integrato di 12 crediti denominato



“Produzioni e studi visuali e performativi” (SSD vari), costituito da due moduli di 6 crediti, allo scopo di ridurre ulteriormente la parcellizzazione delle attività formative. La titolarità viene affidata al prof. D’Autilia. Si fa ancora presente, tuttavia, che potrebbe essere opportuno aprire una discussione più approfondita sull’offerta formativa nel suo complesso allo scopo di renderla più equilibrata.

Il Consiglio approva la modifica proposta all’offerta formativa già presentata in data 17/04/2020. La discussione in modalità telematica alle ore **15.15**.

I lavori terminano con l’approvazione del verbale odierno alle **ore 16.30**.

Il Presidente

Lucia Esposito

Il segretario verbalizzante

Fabrizio Deriu